

Lichtbilderlesung „Poesie der Bäume“



Aufbau der Lichtbilderlesung in Digitaltechnik

In dieser bilderreichen Lesung wechseln sich längere Passagen mit Musik und Passagen mit gesprochenen Prosatexten und Gedichten ab. Der Schwerpunkt liegt auf der besonderen Ausstrahlung der Bäume und Wälder und der Wirkung der Gedichte.

Aus dem Inhalt:

- Sonnenaufgang und morgendliches Radeln unter Bäumen in Indien
- Heilige Bäume Indiens (Sachtexte)
- Ceiba-Baum (zwei Gedichte)
- Palmen (ein heiteres Gedicht)
- Indischer Dschungel (zwei Gedichte)
- Olivenbäume/tote Bäume auf Sardinien (Gedicht)
- Mooswald Nordamerika (Prosatext, Gedicht)
- Regenwald Südamerika (Prosatext, Gedicht)
- abendliches Radeln unter Bäumen, Sonnenuntergang und Nacht

Ankündigungstext:

Die Poesie der Bäume – eine stimmungsvolle Lichtbilderlesung



In dieser poetischen Lichtbilderlesung präsentieren Mila Langbehn und Markus Lau ausdrucksstarke Fotografien von Bäumen und Urwäldern, die sie auf ihren gemeinsamen Fahrradreisen in Indien sowie Nord- und Südamerika erkundet haben. „Die Poesie der Bäume“ widmet sich insbesondere der Liebe und Hingezogenheit, die die Menschen beim Anblick großer alter Bäume empfinden. Gedichte und Prosatexte von Hilde Domin, Hermann Hesse,

Erich Kästner und anderen verbinden sich mit stimmungsvollen Bildsequenzen zu einer spannenden Reise in die Welt der Bäume.

Bilderschau in Digitaltechnik